**Аналитический отчет МАУ КИКМ о работе за 2021 год**

**Муниципальное автономное учреждение «Корсаковский историко-краеведческий музей»** Корсаковского городского округа Сахалинской области (далее – МАУ КИКМ) оказывает услуги по обеспечению доступа граждан к музейным фондам посредством организации публичного показа музейных предметов и музейных коллекций, осуществляет экскурсионное обслуживание, организовывает и проводит музейные мероприятия, обеспечивает учет и сохранность музейных фондов.

**Работа с музейным фондом**

В 2021 году основной фонд МАУ КИКМ составил 5135 единиц хранения. Научно-вспомогательный фонд составляет – в отчетном периоде 2339 единиц хранения.

В 16-ти постоянно действующих экспозициях музея выставлено 527 предметов музейного фонда, что составляет 10,2 % от числа предметов основного фонда. К сожалению, выставочные площади МАУ КИКМ не позволяют увеличить число экспозиций. В связи с этим, музей организовывает временные тематические выставки, в том числе, в электронном виде, что позволяет увеличивать количество экспонируемых музейных предметов. Таким образом, в 2021 году посетителям было представлено 1403 предмета, что составило 27,3 % от общего числа предметов основного фонда.

 Продолжается работа с фондом: учреждение зарегистрировано в реестре музеев Государственного каталога музейного фонда Российской федерации; выявленные в ходе сверки музейного фонда неучтенные предметы заносятся в Книги поступлений и ставятся на учет в автоматизированной музейной информационной системе КАМИС. В соответствии с Указом Президента РФ» от 7 сентября 2010 года № 1099 «О мерах по совершенствованию государственной наградной системы Российской Федерации» в МАУ КИКМ продолжается работа по учету государственных наград: в Управление Президента РФ по государственным наградам направлены государственные награды и документы к ним для рассмотрения Комиссией при Управлении для выдачи разрешения на постоянное хранение наград и документов к ним в МАУ КИКМ. Также направлена заявка в Дальневосточную Государственную инспекцию пробирного надзора для постановки в очередь на проведение экспертизы музейных предметов и музейных коллекций, содержащих драгоценные металлы.

Музей имеет два фондохранилища, которые оснащены системами охранной и пожарной сигнализаций, установлена система «Тревожная кнопка» с целью предотвращения противоправных действий третьих лиц.

В 2021 году жители Корсаковского городского округа и Сахалинской области безвозмездно передали в муниципальный музей 609 предметов, представляющих исторический и краеведческий интерес. Это - Абрамова З.И., Ахтарьев В.С., Архипова Г.И., Быкова В.Н., Гершнер Д.А., Григорьев А.В., Давыденко Т.А., Давыдова Г.В., Евдокимов Я.В., Заварза И.Б., Кирюхина Н.С., Комкова Л.П., Купавцева Е.А., Ненахов А.А., Пак Син Дор, Петрулевич О.Г., Разуваев А.В., Селиверстов Е.О., Семенова И.В., Семирова Е.В., Стебеляк Д.М., Ушакова Р.Н., Шмарловский О.И., Штеклейн А.К., Ян Сен Чун, и ГБУ «Государственный исторический архив Сахалинской области», МАУ ДО «Детская школа искусств», ОГУК «Литературно-художественный музей книги А.П. Чехова «Остров Сахалин», ЮСМОО МПО «Франтирер».

**Выполнение муниципального задания**

В 2021 году МАУ КИКМ осуществляло следующие услуги и работы.

Муниципальные услуги:

1.Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций.

2.Организация и проведение мероприятий.

Муниципальные работы:

1. Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций.

2.Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок.

В 2021 году МАУ КИКМ оказывало услуги как на платной, так и на бесплатной основе. Всего на платной основе музей посетили 4146 человек. Бесплатно в музее побывали 13453 человека.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Основные показатели муниципальных услуг (работ) | 2021 год | взрослые | дети от 05 лет до 17 лет |
| Количество посетителей | 17599 | 5313 | 12286 |
| Количество экскурсий | 151 |  |  |
| Количество мероприятий | 375 |  | 7467 |
| Количество выставок, из них: | 100 |  |  |
| Передвижные из своих фондов на территории области | - |  |  |
| временные (свои музейные фонды) | 66 |  |  |
| Временные (частные, не музейного фонда) | 27 |  |  |
| Из фондов других музеев |  7 |  |  |

Постоянно действующие и временные экспозиции обеспечивают регулярный доступ населения к культурным ценностям, находящимся в фондах музея. Посетителям представлены следующие виды выставок: художественные – 15, фотовыставки – 8, тематические – 77.

**Экспозиционно-выставочная работа**

В 2021 год в МАУ КИКМ экспонировались **основные большие**, в том числе и передвижные, **выставки** из фондов МАУ КИКМ, ГБУК СОХМ, ГБУК «ЛХМ книги А.П. Чехова «Остров Сахалин», МБУК «Невельский историко-краеведческий музей», а также из частных и авторских коллекций.

1.**«О чем рассказывают куклы…»** - выставка кукол из частной коллекции Галины Архиповой (г. Южно-Сахалинск).

2*.* **«Поет зима, аукает…»** выставка изобразительного искусства из музейного фонда и частных коллекций, посвященная теме зимы.

3. **«Искусство в темноте»** - передвижная тактильная выставка для людей с ограниченными возможностями здоровья из фондов Невельского музея. «Искусство в темноте» - это интерактивный тактильный выставочный проект, реализация которого направлена на создание особых условий восприятия живописного полотна людьми с нарушением зрения. Этот новый для Сахалинской области культурный продукт призван привлечь внимание общества к проблемам незрячих и слабовидящих людей, сформировать толерантное отношение к ним. Для создания копий использовали технологию рельефной печати, при этом текстуру подобрали так, чтобы наилучшим образом отразить изображение. Ряд картин созданы из гипоаллергенного пластика методом вакуумной формовки и прокладки оригинального цветного изображения.

4**.«Ой, на прялке я пряла»** - выставка текстильных панно РОО Квилт-студия «Лоскутный остров» г. Южно-Сахалинск, руководитель Ольга Адриановна Андреева. На выставке были представлены текстильные изделия, выполненные в технике аппликации. Сахалинские рукодельницы реализовали оригинальную идею сохранения и популяризации культурного наследия России через внедрение в современный дизайн элементов орнаментов старинных росписей предметов народного быта. В результате получились чудесные текстильные панно, отличающиеся множеством мелких элементов, повторяющих мотивы и орнаменты разных видов росписи: городецкой, пермогорской, уфтюжской, ракульской, борецкой и других.

5. **«Родилась я с песнями»** - выставка вышитых панно Марии Сергеевны Головченко, Почетного гражданина г. Корсакова. На выставке «Родилась я с песнями» были представлены фотографии, костюмы, награды, в которых отражены успехи и обширная география выступлений Образцового фольклорного ансамбля «Бабушкины песни».

6. **«Весть весны»** - персональная выставка художника, преподавателя Корсаковской школы искусств Галины Будорагиной. На выставке были представлены работы, выполненные маслом на холсте, гуашь, пастель, акварель, на бумаге. Посетителей привлекло и жанровое разнообразие выставки: портрет, пейзаж, в том числе и морской, натюрморт - и стилевое многообразие работ: от академизма до элементов абстракционизма и модерна.

7. **«Отражение»** выставка профессионального художника-бутафора декоративно-постановочного отдела Сахалинского Международного театрального центра имени А. П. Чехова Виктории Ведьмаковой. За последние годы – это вторая выставка Виктории в МАУ КИКМ. Экспозиция была подготовлена по многочисленным просьбам жителей Корсакова и Южно-Сахалинска.

8. **«Прибалтийские мотивы»** - передвижная выставка гравюр, предоставленная Сахалинским областным художественным музеем.

На выставке можно было познакомиться с работами художников из Латвии, Литвы и Эстонии – портреты, пейзажи, тематические и абстрактные композиции, выполненные в период 1960-1990-х годов. В каждой работе проявляется неповторимая стилистика, присущая именно прибалтийцам – метафоры, аллегории, символы, различные интерпретации орнаментов, состоящих из растений, животных, геометрических фигур. Но в любом случае в центре внимания – человек. И все это крайне сдержанно и скупо на яркие краски. Тем не менее, каждая гравюра интересна техникой исполнения, вызывает желание вглядеться в детали и разгадать зашифрованный в линиях и образах смысл картины. Первыми посетителями выставки стали учащиеся Корсаковской детской школы искусств отделения изобразительного искусства. Для них экскурсия стала своеобразным внеклассным уроком.

9. **«Первозданная Россия. Курс на Сахалин»** - фотовыставка работы сахалинских фотографов и сотрудников компании «Сахалин Энерджи», которая выступила организатором выставки «Первозданная Россия» на Сахалине в рамках общероссийского фестиваля природы «Первозданная Россия».

10. **«СеверЮгВостокЗапад» -** персональная выставка известного сахалинского художника и фотографа Дё Сон Ен, с 1995 года члена Союза художников России (художник – живописец). С 1998 года работает заведующим кафедры отделения «Дизайн» Сахалинского колледжа искусств. С1989 года - участник всех областных выставок. Работы Александра Еновича были представлены на выставках в Москве, Санкт-Петербурге, Иркутске, Хабаровске, Владивостоке и Петропавловске-Камчатском, а так же за рубежом - в Японии, Корее и Китае.

11. **«Волшебный мир кукол» -** выставка авторской игрушки сахалинской мастерицы Натальи Ан. Наталья вяжет и валяет игрушки, увлекается лоскутным шитьем и стежкой. Участвовала с коллективом квилт-студии «Лоскутный остров» во многих проектах и выставках. Есть у нее еще одно увлечение - создание персонажей детских мультфильмов. Героев лучших отечественных и зарубежных «мультиков» можно было увидеть в музее с на познавательной и веселой выставке «Волшебный мир кукол», рассчитанной на семейное посещение.

12. **«Корабли и кораблики» -** наперсональной выставке члена Союза художников России Натальи Кирюхиной представлены работы, объединенные одной (очень Сахалинской) темой: обычные будни рыбацкого края, пульс его повседневной жизни. Разнообразие живописных и графических техник, позволили художнице создать лаконичные по форме обобщенные «сахалинские образы» и островные виды. Это – не первая персональная выставка известной сахалинской художницы в корсаковском музее. Живопись, графика и прикладное творчество Натальи Кирюхиной всегда вывывают неподдельный интерес у корсаковских любителей прекрасного. Выставка открылась в сентябре и была приурочена к празднованию Дня города.

13. **«Мужской мир»** - выставка частных коллекций Колмыкова Василия и Диденко Дмитрия. Представленная экспозиция рассказывала о Василии Колмыкове - коллекционере, собирающем зажигалки и головоломки. Его коллекция содержит предметы самых неожиданных форм, размеров и видов. Дмитрий Диденко первый раз стал участником музейной выставки. Посетители познакомились с его коллекцией фотоаппаратов разных годов выпуска, разных производителей. На выставке представлены фотоаппараты от пленочных до цифровых, среди которых есть аппараты, ставшие сегодня уникальными.

14. **«Мир, глазами керамиста» -** выставка трех мастеров керамики из г. Южно-Сахалинска: известного мастера Марины Кочневой, молодых авторов Алены Евдокимовой и Симоны Радченко, привлекла внимание посетителей музея удивительными пластичными образами, различными вариантами декорирования керамических изделий. Выставка прошла с огромным успехом.

15. **«Дуновение вдохновения»** - персональная выставка живописи и графики члена Союза художников России Надежды Белых‐Федотовой. Живописный почерк Надежды, кропотливый и точный, легко узнаваем. Точность и изящество техники, чистота и мягкость красок – буквально покоряют с первого взгляда и завораживают. Каждое произведение излучает доброту, внутренний свет и гармонию. На выставке было представлено 25 живописных и графических полотен.

16. **«Путешествие в Миф коренных народов Сахалина»** - открывшаяся в декабре выставка является творческим проектом Сахалинского областного художественного музея, который реализуется в течение 2020–2021 годов при поддержке министерства культуры и архивного дела Сахалинской области и компании «Эксон Нефтегаз Лимитед». Этот проект объединяет искусство сахалинских художников и мастеров прикладного творчества коренных малочисленных народов Севера Сахалина. В Корсаковском музее можно увидеть портреты представителей коренных малочисленных народов Севера, сцены традиционных праздников, а также отраженные в графике экспонаты этнографических коллекций из фондов сахалинских и хоккайдских музеев. В зале прикладного творчества выставлены работы из дерева, из кожи рыбы, выполненные мастерами коренных малочисленных народов Севера Сахалина. На выставке также представлена национальная одежда: халаты, головные уборы, обувь, рукавицы — из ткани и ровдуги (оленья шкура специальной выделки). В день открытия выставки для посетителей музея был проведен мастер‐класс, посвященный важнейших элементу национальной культуры малочисленных коренных народов Сахалина — орнаменту.

Также МАУ КИКМ были организованы экспозиции, не запланированные ранее. В рамках Всероссийской акции «Волна памяти» с 15 марта по 23 марта стартовала выставка **«Женское лицо Победы**», подготовленная по инициативе общероссийской организации «Союз женщин России», приуроченная к 75-летию Великой Победы и 110-летию со дня рождения выдающейся советской лётчицы, полковника, участницы Великой Отечественной войны, первой женщины, удостоенной звания Героя Советского Союза, Валентины Степановны Гризодубовой.

На выставке посетители познакомились с информацией о женщинах: летчиках, танкистах, зенитчиках, снайперах, разведчиках, партизанах, медиках, артистах и многих других военных и невоенных профессий, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны.

В конце года 29 декабря открылась передвижная выставка **«Сахалин и Курилы: сквозь время»**, посвященная 75-летию образования Сахалинской области.

Выставочный проект «Сахалин и Курилы: сквозь время» – это творческий взгляд на развитие островов, на которых живут люди. Проект подготовлен музеем книги А. П. Чехова «Остров Сахалин» при участии Сахалинского областного художественного музея. На планшетах запечатлены художественные полотна сахалинских художников: Виктора Кузьменко, Владимира Милославского, Натальи Кирюхиной, Гиви Манткавы, Евгения Львова, Василия Ерофеева, Юрия Степанова, Вениамина Риделя, Сергея Новосёлова. Посетители познакомятся жизнью островного региона, с красотой природы Сахалина и Курил. Художественные образы дополняют цитаты из произведений сахалинских писателей и поэтов: Николая Тарасова, Михаила Финнова, Анны Сафоновой, Константина Гапоненко, Владимира Санги и других авторов.

В 2021 году продолжила работу виртуальная экспозиция **«100 шедевров»** из коллекции Всероссийского музея декоративного искусства. Кроме индивидуальных посещений виртуальной выставки Всероссийского музея декоративного искусства, в МАУ КИКМ были проведены мероприятия с группами учащихся МАУ ДО «ДШИ»: видеолекции о Богородской игрушке (промысел) и викторины на тему художественного промысла Богородских мастеров.

В первой половине июня Корсаковский музей посетили ребята из Владивостока, закончившие десятый класс и проходящие летнюю морскую практику на десантном корабле с легендарным именем «Ослябя» Тихоокеанского флота ВМФ России.

Предложенная музеем программа была подготовлена таким образом, чтобы участники морского похода смогли в короткое время узнать как можно больше о Сахалине и городе Корсакове

Часть ребят отправилась в непродолжительную автобусную экскурсию по городу, другие остались в музее и в мобильном зрительном зале музея посмотрели документальный фильм о Корсакове и уникальных памятниках природы островной области. А в зале краеведения гостям подробно рассказали об истории Корсаковского района: Г.И. Невельском и его сподвижниках, сахалинской каторге, пребывании в посту Корсаковском Антона Чехова, русско-японской войне и подвиге крейсера «Новик», партизанском отряде Гротто-Слепиковского и замечательном сахалинском краеведе А.С. Челнокове, освобождении Сахалина и Курильских островов от японских милитаристов, советском периоде в истории Корсаковского района. Некоторые ребята с удовольствием участвовали в мастер-классе по изготовлению открыток в технике «эбру».

Нахимовцы выразили благодарность работникам музея за теплый прием, а те в свою очередь подарили участникам похода книги о Корсаковском городском округе и двухтомник «Эскортные силы и транспортное сообщение в северной части Тихого океана, Беринговом, Охотском, Японском и Восточно-Китайском морях» А.С. Челнокова, подготовленного к печати его учениками.

**Музейная педагогика. Организация мероприятий. Экскурсионное обслуживание**

В 2021 году в МАУ КИКМ были проведены музейные мероприятия, представляющие проекты и циклы, рассчитанные на реализацию в течение года. Всего было проведено 375 мероприятий, посетили их 7467 детей школьного и дошкольного возраста.

Так, ставший традиционным выставочный проект **«Во славу Отечества»** открылся в феврале месячником казачьей культуры на Сахалине совместно с казачьим обществом «Станица Муравьевская» и кадетами КВПК «Казачья застава».

В рамках месячника в музее, а затем и в селе Чапаево были проведены мероприятия «Казачий круг», включившие в себя:

- выставку предметов из частных коллекций, посвященную быту и службе российских казаков;

- «Уроки мужества» совместно с кадетами КВПК «Казачья застава» для учащихся младших и средних классов школ округа;

- интерактивное музейное мероприятие по истории российского казачества «Казачий круг». В игровой форме участники узнавали не только информацию по истории казачества, его быте и культуре, но и знакомились с оружием (автомат, шашка, нагайка), узнавали азы фланкировки (владение шашкой). Всего указанные мероприятия посетили 668 человек. Для детей, посещающих школьные оздоровительные площадки, в том числе из г. Южно-Сахалинска, в летнее время по заявкам были проведены интерактивные музейные мероприятия по истории российского казачества.

Традиционно в 2021 году **«Музейный экспресс»** МАУ КИКМ отправилось в село Новиково. «Музейный экспресс» привез сельчанам разнообразную программу, чтобы удовлетворить интересы всех возрастных групп.

Встреча с Галиной Иннокентьевной Архиповой, заслуженным учителем Российской Федерации и Сахалинской области, писателем-краеведом, путешественником, коллекционером из г. Южно-Сахалинска вызвала живой и неподдельный интерес и взрослых, и детей. Галина Архипова каждый год отправляется в путешествия по новым маршрутам. Она побывала более чем в 150 странах, и в некоторых не один раз. В 2010 году в возрасте 68 лет она поднялась на Гималаи, став одним из покорителей горы Аннапурны (8091 м). В марте 2014 года эта отважная женщина совершила путешествие в Антарктиду.

Известный краевед, она 50 лет проработала экскурсоводом в областном центре. Галина Иннокентьевна - автор многих книг по краеведению, таких как: «Исследователи Дальнего Востока (ботаника)», «Легенды Сахалина» и «Легенды залива Анива». В 2020 году вышел в свет информационный справочник «Корсаков и Корсаковский городской округ: история в лицах и фактах», автором которого стала Галина Архипова.

Передвижная выставка **«О чем рассказывают куклы…»,** созданная из частной коллекции Г.И. Архиповой, представила сельчанам кукол в русских народных костюмах от 15 до 19 века. На интерактивном занятии «**Новый год от царя Берендея до наших дней»** с использованием коллекционных кукол в национальных костюмах в игровой форме специалисты музея рассказали, когда и как праздновали Новый год наши предки славяне, какую роль сыграл Пётр Первый в установлении праздника 1 января, как возникла традиция украшения рождественской и новогодней елок в России.

 Не менее занимательным стало интерактивное музейное занятие **«География Сахалина»**. В игровой форме ребята познакомились с историей географических названий Сахалина. Используя огромную карту острова, дети буквально ногами «ходили по Сахалину» в поисках заливов, проливов, рек, озёр, мысов и горных хребтов.

И, конечно, все с удовольствием приняли участие в музейном занятии **«Волшебный Сахалин»**. Здесь нужно было поработать с картой Сахалинской области, собрать из пазлов картинку «Волшебный Сахалин», изготовить золотую рыбку, по форме напоминающую остров Сахалин. А ребята из старших классов стали участниками мастер-класса по изготовлению сувениров в виде салфетниц ко Дню всех влюбленных.

Большой популярностью в 2021 году пользовалось интерактивное музейное занятие **«Морские птицы Сахалина» из цикла «Птичьи каникулы**». Учащиеся школ города побывали на интерактивных занятиях, познакомились с морскими птицами Сахалинской области и узнали: как происходит адаптация птиц на море, чем морские птицы отличаются от лесных, в чём особенность питания птиц, а также какие существуют угрозы для жизни пернатых.

Итогом занятий стала викторина «Морские птицы Сахалинской области». Четыре победителя – София Хатункина, Михаил Комаров, Вероника Николаева, Артём Гавриленко - стали обладателями сертификатов одноразового посещения музея всей семьёй. До конца 2021 года ребята вместе со своими родственниками посетили Корсаковский музей бесплатно.

Программа **«Лососевые каникулы»** пользуется устойчивым интересомне только в школах Корсаковского района, но и в образовательных учреждениях городов юга осторова. Беседы о лососевых породах рыб, обитающих в Сахалинских водах, игры и квесты для закрепления полученных знаний увлекли всех участников занятий. Мероприятие «Кто, кто в синем море живет?» из программы **«Лососевые каникулы»**  было проведено и для школьников из г. Южно-Сахалинска по специальным заявкам. Помощь в проведении музейного занятия оказали и волонтеры культуры.

Запланированные мероприятия ко Дню рыбака вызвали такой интерес у посетителей, что специалисты решили работать с программой **«Лососевые каникулы»** в течение всего лета.

В программу были включены не только лососевая «кругосветка» для детей, в квестовой форме знакомящая школьников с жизнью лососевых пород рыб, но и выставки фотодокументов, музейных предметов, рассказывающих о вехах рыбацкой славы тружеников моря Корсаковского района.

Традиционно музей представил выставку **«Я сердцем верен своему причалу»**, посвященную Василию Николаевичу Власову, Почетному гражданину нашего города, орденоносцу, бывшему работнику Корсаковской базы океанического рыболовства, члену Совета ветеранов Корсаковского района. Как всегда основу выставки составили макеты судов рыбодобывающего флота, выполненные Василием Николаевичем в начале двухтысячных годов и подаренных Корсаковскому музею. В свое время В.Н. Власов был флагманским капитаном, и родственники Василия Николаевича передали в музей его форменный пиджак работника рыбного флота СССР и награды, иные личные вещи капитана.

Весной 2021 года Корсаковский историко-краеведческий музей подготовил музейное занятие **«Вестники весны»,** на котором учащиеся младших классов узнавали о цветах Сахалина, появляющихся из-под снега в первые теплые дни весны. Занятия проводились как в музее, так и непосредственно в школьных классах. Ребята учились определять ранние весенние и поздние весенние цветущие растения, читали стихотворения о подснежниках, которые первыми встречают весну, а также делали книжные закладки с цветочными орнаментами.

 Большой популярностью в 2021 году пользовался образовательный проект **«Путешествие по сказкам о животных»**. Проект представляет серию занятий о животных Сахалинской области. Герой одного занятия - одно животное. Дети получают представление о его внешнем виде, узнают о жизненных проявлениях, повадках, приспособлении к среде обитания. Для этого ведущий методист использует: наглядность – экспонаты – чучела животных Сахалинской области; баннеры-дорожки следов животных с характерной особенностью следов каждого зверя; видео сюжеты о животных в среде естественного обитания; беседу как форма активного взаимодействия; народные сказки, авторские сказки (Е. Чарушин, В. Бианки, Н. Сладков, И. Акимушкин и другие), сказки сочиненные методистом, которые помогают наиболее полно раскрыть образ жизни и повадки животных; игры; театрализацию (фрагментарно); творческие задания.

Не менее занимательным стало интерактивное образовательное музейное занятие **«География Сахалина»**. В игровой форме ребята знакомятся с историей географических названий Сахалина. Используя огромную карту острова, дети ногами «ходят по Сахалину» в поисках заливов, проливов, рек, озёр, мысов и горных хребтов.

К празднованию Дня города музей подготовил мероприятия и выставки, приуроченные: 75-летию образования Корсаковского морского торгового порта, 35-летию создания образцового фольклорного ансамбля «Бабушкины песни». Также жителям и гостя города были представлены: персональная выставка, посвященная основателю ансамбля «Бабушкины песни», Почетному гражданину города Корсакова Головченко М.С., мастер-классы на морскую тематику, выставка одной картины ( «Корсаковский порт на закате» Де Сон Ен), буклеты, рассказывающие об истории названия улиц города, в частности, улицы Портовой.

Ежегодно МАУ КИКМ участвует **во Всероссийских акциях «Ночь музеев» и «Ночь искусств».**

«Ночь музеев» в 2021 году музей посвятил Году науки в РФ и назвал акцию **«Начало жизни было – звук…».** В чрезвычайно насыщенную и разнообразную программу Ночи были включены: выставка музыкальных инструментов разных стран из фондов МАУ КИКМ и частных коллекций «Потрогать музыку» и выступление Тадырова Мергена Шумановича на алтайских национальных инструментах - топшуре, комусе; интеллектуальная игра «Звуковая волна»; демонстрация научно-популярных фильмов «О природе звука и его загадках»; сеанс арт-терапии «Мастерская Эдварда Мунка»; мастер-класс «Путешествие в мир музыки ветра»; концерт преподавателей Детской школы искусств г. Корсакова «Звуки музыки»; онлайн-экскурсия «Музыкальные инструменты в изобразительном искусстве» в ресурсном центре виртуального филиала Русского музея.

**«Ночь искусств»** прошла в музее в 2021 году под общим названием **«Искусство объединяет»**. Заявки на участие в Ночи поступали в большом количестве, но в связи с пандемией число участников акции было ограничено.

В этот вечер посетители музея встречались с замечательным мастером из Южно-Сахалинска предпринимателем Мариной Кочневой, рассказавшей об увлечении керамикой и гончарным искусством. Человек целеустремленный и открытый для общения, Марина Кочнева поведала о безграничных возможностях глины как материала, ответила на вопросы участников встречи, итогом которой стал мастер-класс художницы по изготовлению керамических изделий.

Музей предложил участникам акции мастер-классы на любой вкус: от рисования красками на воде до изготовления символики праздника «День народного единства». Разделившись на группы, посетители музея с удовольствием поучаствовали в викторине, посвященной этому празднику. Победителям викторины были вручены брошюры В.М. Латышева «Муравьевский пост на о. Сахалине 1853-1854 гг.».

Завершилась акция «Ночь искусств» экскурсией в Пригородное, которая открыла участникам много неизвестных страниц истории места, любимого всеми корсаковцами. Мифы и легенды айнов, современные интерпретации этих народных сказаний заинтересовали всех не только в виде «красивой сказки», но и как форма сознания народа и возможность передачи знаний, накопленных народом, от поколения к поколению.

С начала декабря по традиции в Корсаковском музее начались новогодние музейные занятия «Праздник новогодней игрушки». В 2021 году специалисты музея подготовили программу, рассчитанную на старших дошкольников и младших школьников. В декабре, а также в дни новогодних каникул ребята познакомятся с выставкой новогодних игрушек «Хранители новогоднего чуда» из фондов МАУ КИКМ, побывают на театральном представлении, ответят на вопросы викторины, узнают историю создания новогодней игрушки и, конечно же, весело и задорно проведут время с Дедом Морозом и Снегурочкой. В завершении праздника, по традиции, каждый из ребят получит поздравление и подарок от Деда Мороза.

На 2021 год в МАУ КИКМ был утвержден План работы рабочей станции «Русский музей: виртуальный филиал». Контент подобран из Ютуб канала «Виртуальный Русский музей» и Медиатеки «Русский музей: виртуальный филиал». Для посетителей Информационно-образовательного центра (ИОЦ) «Русский музей: виртуальный филиал» было отобрано 36 мероприятий (от онлайн-лекций до виртуальных экскурсий по выставкам Русского музея). В общей сложности ИОЦ посетили 402 человека, из них индивидуальное посещение – 125 человек.

В отчетном периоде количество зарегистрированных на [dobro.ru](https://www.google.com/url?q=http://dobro.ru&sa=D&source=editors&ust=1616746501405000&usg=AFQjCNF7Rfy_bl-LRCVUMNIqINM80kr0dg) волонтеров культуры составило 25 человек. Волонтеры культуры принимали активное участие в мероприятиях музея, в том числе в мероприятиях по сохранению объектов культурного наследия. Были организованы работы по благоустройству памятников Геннадию Ивановичу Невельскому и Михаилу Семеновичу Корсакову, а также очистка и уборка прилагающей к памятникам территории. Кроме того была проведена очистка территории, на которой установлен памятный знак, посвященный посту Муравьевскому 1853-1854 гг. Совместно с представителями одной из воинских частей города и волонтерами культуры были проведены работы по благоустройству мест захоронения советских воинов и благоустроена территории памятника «Героям, павшим при освобождении города Корсакова от японских империалистов».

В 2021 году число посещений МАУ КИКМ участниками проекта «Сахалинское долголетие» составило 332 человека. Музей посетили также пенсионеры и инвалиды, получившие услугу по экскурсионному обслуживанию в рамках проекта «Сахалинское долголетие», и отдыхавшие в отделении дневного пребывания ГБУ «Центр социального обслуживания населения Сахалинской области». Участники проекта приняли участие в мастер-классах, побывали на экскурсиях в музее и посетили достопримечательности города. Особенно популярным среди отдыхающих в отделении дневного пребывания ГБУ «Центр социального обслуживания населения Сахалинской области» стал маршрут «Легенды и мифы Мерейской долины» в Пригородном.

Учреждение активно сотрудничает с образовательными учреждениями, общественными некоммерческими организациями, творческими коллективами и учреждениями культуры не только г. Корсакова, но и городов Южно-Сахалинска, Холмска, Невельска, Долинска.

Информация о деятельности МАУ КИКМ размещается на официальных сайтах администрации Корсаковского городского округа, учреждения <http://korsakov-museum.ru/>, в СМИ, социальных сетях, а также при входе в учреждение размещена «бегущая строка».

В 2021 году 6 специалистов МАУ КИКМ повысили квалификацию на базе ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств» и Центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки ООО «РАЗВИТИЕ ПЛЮС» по основной деятельности учреждения и формированию инклюзивной среды в музеях.

МАУ КИКМ в 2021 году стало лучшим в Сахалинской области среди муниципальных музеев - таковы итоги IV Регионального фестиваля «Музеи в ХХI веке». Региональные фестивали проводятся один раз в три года, а в этом году традиционный музейный праздник был приурочен к 125-летию музейного дела в Сахалинской области. Организаторами фестиваля выступили: Ассоциация музеев Сахалинской области, Министерство культуры и архивного дела Сахалинской области и компания «Сахалин Энерджи», координатором – Литературно‐художественный музей книги А.П. Чехова «Остров Сахалин».

В течение шести дней, с 30 ноября по 06 декабря, на различных музейных площадках областного центра и музеев Долинска, Невельска, Синегорска проходили конкурсные и образовательные мероприятия: защита музейных проектов, курсы повышения квалификации, круглые столы и методические семинары, практические тренинги, экскурсии, работали онлайн‐площадки. Высокопрофессиональные специалисты музейного дела не только Сахалина, но и Хабаровска, Владивостока, Санкт‐Петербурга, Москвы сделали музейный праздник большой образовательной площадкой. В мероприятиях фестиваля приняли участие более ста специалистов Сахалина и Курильских островов.

В течение двух дней проходил конкурс «Музейный проект», на который в этом году музеи островного края подали 33 заявки. Корсаковский музей принял участие во всех трёх предложенных номинациях и в двух из них: «Музей и дети» и «Уникальная коллекция» - стал победителем. В результате, на закрытии фестиваля «Музеи в XXI веке» 06 декабря Корсаковский музей получил Гран‐при и был объявлен победителем в номинации «Лучший муниципальный музей Сахалинской области - 2021» конкурса «Музейный проект» в рамках IV Регионального фестиваля «Музеи в ХХI веке».

Директор МАУ КИКМ А.Н. Бабушок